



# BULLETIN .. VISARTE ZÜRICH

Nr. 2 / 2016



# BULLETIN VISARTE ZÜRICH

Nr. 2 / 2016

- 4** Mit dem Frühling kommt die Erneuerung
- 6** Sihlquai 55
- 7** Schoffelgasse 10
- 8** Zu Besuch bei ... ZanRé
- 10** Ausstellungen
- 16** Bücher / Kataloge von visarte-Mitgliedern
- 20** Protokoll der ordentlichen Vereinsversammlung
- 25** Atelier Cité Internationale des Arts, Paris
- 26** Jahresgabe 2016 - Druckgrafik von Damiano Gianoli
- 28** Mitteilungen

Das Bulletin visarte 2 / 2016 ist folgendermassen bebildert:

Umschlag aussen, ordentliche Vereinsversammlung 2016 - Foto: Annalies Walter / S. 6, 16, 18, 19 Ausstellung: Kinder der Galaxis - Maria Pomiansky, Vadim Levin, Svetlana Mazulevskaia, Vladimir Arkhipov, Ivan Mikhailov, Fotos: Daniela Minneboo, Sihlquai 55 / S. 8 ZanRé, Foto: Daniela Minneboo, Atelier ZanRé / S. 13, 14, 17 Ausstellung: Vã ännät dum Berg - visarte Wallis, Fotos: Annalies Walter, Schoffelgasse 10 / S. 24 Ordentliche Vereinsversammlung, Foto: Annalies Walter  
Cartoons: Nicolas Bischof

# MIT DEM FRÜHLING KOMMT DIE ERNEUERUNG...

*Sandi Paucic, Präsident visarte zürich*

Liebe visarte Zürich Mitglieder

Es ist eine Ehre und Freude, mich erstmals als frisch gebackener Präsident von visarte Zürich an euch wenden zu dürfen. Das Wichtigste zuerst: Nicht ich allein bin neuer Vorstand, sondern auch unsere Kolleginnen, Brigitte Dätwyler, Monica Ursina Jäger und Mechthild Häuser sind an der Generalversammlung anfangs März von euch mit breitem Zuspruch in den Vorstand gewählt worden.

Ich spreche im Namen der bisherigen und neuen Vorstandsmitglieder, wenn ich eine solch weitgehende Erneuerung des Vorstands mit der Pflicht verbinde, die Bestimmung der Aufgaben, Aktivitäten und die Entwicklung von Visionen von visarte zürich mit einer gründlichen Auslegeordnung zu beginnen. Seitens des Vorstands initiieren wir die Denkarbeit in neuer Zusammensetzung an einer zweitägigen Retraite Mitte April. An einer vorangehenden Sitzung haben wir in einem Themenpool zusammengetragen, was uns prima vista wichtig und dringlich erscheint. Dazu gehören folgende Fragen: Wie können wir den Nutzen von visarte zürich für die Kunstschaffenden weiter erhöhen? Wie sollen wir - auch für die breitere Öffentlichkeit möglichst gut wahrnehmbar - auftreten und kommunizieren? Wie und mit welchen Schwerpunkten sollen wir regionale Kulturpolitik betreiben? Wie sollen sich die Ausstellungsaktivitäten von visarte künftig entwickeln. Zu letzterem hatte ich bereits Gelegenheit, ein Gespräch mit den engagierten Macherinnen des sihlquai55 zu führen.

Das Ziel des Vorstands muss es sein, die grundlegenden Fragen in den gesamten Verein zu tragen, um die Antworten darauf auf breiter Basis gut abzustützen. Wie erreicht man aber - ausserhalb der Generalversammlung - die grosse Zahl von fast 400

Mitgliedern, wie bindet man sie in die Diskussion ein? Wir beabsichtigen, einige von euch ganz direkt anzugehen in den nächsten Wochen und repräsentative Gespräche zu führen damit wir uns eine breit abgestützte Meinung bilden können. Wenn einzelne von euch Themen in die Diskussion einbringen möchten, dann bitte ich euch, diese zuhänden der Geschäftsstelle im Laufe der nächsten Wochen zu formulieren. Auf den Sommer hin, so hoffe ich, können wir dann basierend auf der Denk- und Konzeptarbeit des Vorstands und der Mitglieder auch nochmals eine Diskussionsveranstaltung ansetzen, um unsere Ideen und Visionen in eine umsetzungsreife Form zu giessen, welche dann ein ziel-gerichtetes Vorgehen erlaubt.

In einer Arbeitsgruppe mit einigen Mitgliedern sind wir in diesen Tagen daran, uns etwas auszudenken als Beitrag zu den Festivitäten von 150 Jahre visarte. Etwas erstaunt war ich als Kunsthistoriker übrigens darüber, dass mir bisher niemand so recht zu sagen wusste, wie alt denn visarte zürich genau sei. Annalies Walter hat mir dann eine Quelle zugespielt, welche die Existenz von visarte zürich bereits um 1912 belegt. Zweckdienliche Hinweise zur Entstehung und zur früheren Geschichte von visarte zürich nimmt die Geschäftsstelle jederzeit gerne entgegen! Es wäre doch ganz angenehm, wenn wir - die Gläser voraussichtlich im Spätsommer auf 150 visarte schweiz-Jahre hebend - wüssten wie alt visarte zürich ist!

Ein produktives und sonniges Frühlingserwachen wünscht

**Sandi Paucic**

Präsident visarte zürich

---

### **Save the dates**

Mi. 22.06.2016 19 h visarte Informations- und Grillabend

Do. 15.09.2016 19 h ausserordentliche Generalversammlung

Weitere Informationen folgen zu einem späteren Zeitpunkt.

# sihlquai55

o f f s p a c e      visarte zürich

## KINDER DER GALAXIS

Maria Pomiansky, Vadim Levin,  
Svetlana Mazulevskaia, Vladimir  
Arkhipov, Ivan Mikhailov  
kuratiert von Natalia Ganahl  
**12. April - 15. Mai 2016**

## Vernissage

Freitag, 14. Mai

Führung der Kuratorin Natalia Ganahl  
ab 19.30 h Vortrag: Utopia in the Skies,  
Alla Vronskaya (GTA, ETH Zürich)  
ab 20.30 h Film: First on the Moon  
(Russland, 2005)



Kinder nehmen wie Schwärme alle Eindrücke der Umwelt in sich auf und übertragen sie auf ihre Spiele. So steuern kleine Jungen das Wasser eines Regenbachs durch den Damm einer „Wasserkraftzentrale“, sie basteln Riesenkäpfer in Mistlar und verwenden durch ihre Phantasie — mit Dingen, die gerade zur Hand sind — eine alte Kiste in eine Raumkapsel.

Die Raumfahrt ist gegenwärtig der Traum der Sowjetkinder. Fast alle Schützlinge wollen unbedingt zu den Sternen fliegen. In den Werkstätten der Pionierclubs werden unter Anleitung Erwachsener funktionierende Modelle kosmischer Schiffe gebaut. Als fern im Alt die vom sowjetischen Lurik ausgelegene Nalun-woika aufschaute, starteten ein paar Jungen in Krasnodar eine selbstgefertigte Rakete, die gleichzeitig ihre Spur, eine weiße Rauchwolke, am Himmel hinterließ. Und als zum erstenmal in der Geschichte zwei Lebewesen, die Händchen Bella und Sholka, wohlbehalten auf die Erde zurückkehrten, schickten die Pioniere einen Frach auf Himmelfahrt, und er landete tatsächlich unverehrt mit Fallschirm.

In letzter Zeit bauen die Schüler kompliziertere Raketen. Die besten von ihnen sind im Pionier-Junge Naturforscher und Techniker auf der Ausstellung der Volkswirtschaftserfolge der UdSSR zu sehen. Beim Anblick der vorzüglich ausgeführten Modelle zweifelt man nicht, daß viele der kleinen Konstrukteure mit der Zeit wirkliche Raumfahrer bauen und selber zum Mars oder zur Venus fliegen werden.

Unsere Bildner Krasnodarer Jungen mit ihren Kastraketen. Oben: „Raketentrip“, „Sonderberichterstattung“ beim Start und „Die Rakete steigt auf“.

W. KYBYN

Foto: A. PRIZYM



# schoffelgasse10

k a b i n e t t

visarte zürich

## **DREI SPIELE**

Maja Thommen

**21. - 28. Mai 2016**

### **Vernissage**

Samstag, 21. Mai, ab 18 h

„Das Leben der Seele wird auf dem Weg der Projektion dem menschlichen Bewusstsein fassbar“, C.G. Jung. Projizieren, spielen, wahrnehmen, verwandeln... nur mit Projector.

## **LICHT DAZWISCHEN**

Paolo Rossi

**02. - 09. Juni 2016**

### **Vernissage**

Donnerstag, 02. Juni, ab 18 h

### **Finissage**

Donnerstag, 09. Juni

Ausstellung und Buchvernissage  
Ein Jahres-Projekt kommt zum Abschluss. Von Januar 2015 bis Januar 2016 sind an diversen Arbeitsorten in der Schweiz Fotos mit der Polaroid-Kamera entstanden. Es sind in die Sonne gerichtete und nachträglich bearbeitete Landschaftsaufnahmen.

## **PARIS EN TOUS SENS**

Albert Mauerhofer

**23. Juni - 02. Juli 2016**

### **Vernissage**

Donnerstag, 23. Juni, ab 18 h

Der Künstler zeigt eine Auswahl der Werke, die während seines Stipendien-Aufenthalts 2015 in der Cité des Arts in Paris entstanden sind.

## **KUNSTGESPINSTE**

Daniel Bosshard - Erika Wey

**08. - 17. Juli 2016**

### **Vernissage**

Freitag, 08. Juli, ab 18 h

Freitag, 15. Juli, ab 19 h,

Sven Studer, Saxophon

### **Finissage**

Sonntag, 17. Juli

### **Öffnungszeiten**

Di. 12.07. - Fr. 15.07., 18 - 20 h  
oder nach Vereinbarung

In Bewegung sein - einem Faden folgen - den Faden verlieren - einen andern Faden aufnehmen - unterwegs Fäden verknüpfen  
Skizzen, Zeichnungen, Collagen, Malerei, Objekte - entstanden im Atelier der ehemaligen Spinnerei Trümpler in Uster.

## **IN LETZTER ZEIT**

Peter Stiefel

**23. - 31. August 2016**

### **Vernissage**

Dienstag, 23. August, ab 18 h

Mappenwerke und Arbeiten auf Papier

# ZU BESUCH BEI ... ZANRÉ

visarte zürich - Atelierbesuch

In der Reihe "Zu Besuch bei ..." dokumentieren Daniela Minneboo und Alessandra Ruggieri vom Kunstraum sihlquai55 seit 2015 eine Auswahl ihrer Atelierbesuche bei visarte zürich KünstlerInnen und stellen sie im Bulletin vor. Im Februar 2016 waren sie bei Ivano ZanRé zu Gast:

DM/AR: In fast allen Collagen hier im Atelier verwendest du Papiertagtaschen von Migros, Coop, Spar und anderen Geschäften – oft als Malgrund, als Teil der Collage und manchmal für beides. Was interessiert dich an den Taschen und wie bist du dazu gekommen?

ZR: Zu Beginn haben mich die Papiertaschen nur wegen den unbedruckten Innenseiten interessiert – ich hatte kein Papier zur Hand und brauchte einen Malgrund. Erst mit der Zeit habe ich die Taschen umgedreht und angefangen, mit den Aussenseiten zu arbeiten. Seit ungefähr 2000 sehe ich die Taschen auch als

*Auf dem Bild: ZanRé in seinem Atelier in Zürich, Januar 2016.*



Teil meines künstlerischen Konzepts. Mir gefällt die Idee, dass die Leute darin ihr Essen von der Migros nachhause tragen. Nachdem die Lebensmittel ausgeräumt sind, bleibt die Tasche übrig und ich sehe es als meine Aufgabe, sie zu verwerten - ähnlich den Jäger und Sammlern, die haben auch alles inklusive dem Fell der gejagten Tiere verwertet!

DM/AR: Dann ist die (Weiter-)Verwendung der Tragetaschen eine Kritik an der Konsumgesellschaft?

ZR: Ja, auch. Es geht nicht nur um den Konsum, sondern auch um das Wegwerfen. Ich verwende für meine Collagen auch oft Dinge, die ich auf der Strasse finde. Viele Leute sind sich gar nicht bewusst, was sie alles liegenlassen. In meinen Arbeiten vollzieht sich insofern eine Wertumkehrung: aus Abfall wird Kunst.

DM/AR: Dein Atelier ist nicht nur dein Arbeitsort, du wohnst auch hier.

ZR: Ja, ich habe schon immer am gleichen Ort gewohnt und gearbeitet - früher in besetzten Häusern oder leerstehenden Ladenlokalen. Ich war ein Punk und habe die Jugendunruhen in Zürich in den 80er Jahren hautnah miterlebt. Zürich ist heute eine Partystadt, aber früher war alles sehr stier. Die Kulturszene war viel kleiner, jeder kannte jeden. Die Gruppe um Max Wiederkehr, Sämi Gantner und Peter Stiefel, die eigentlich eine Generation älter war als ich, hat mich aufgenommen. Das waren wirklich unangepasste, aussergewöhnliche Persönlichkeiten, die am Rande der Gesellschaft standen und lebten. Früher waren Künstler Aussenseiter, heute sind sie fast Beamte.

Ivano ZanRé (\*1959) lebt und arbeitet in Zürich. Seit 1982 verschiedene Einzel- und Gruppenausstellungen in Zürich, Basel, Schaffhausen, St. Gallen, Montreux, Genf, Berlin, Frankfurt, Parma, New York und Los Angeles. Zur Zeit zeigt die Galerie Obertor in Chur eine grosse Einzelausstellung.

Weitere Informationen: [www.zanre.ch](http://www.zanre.ch)

# AUSSTELLUNGEN *von visarte-Mitgliedern*

10.2015.-unbefristet Jona	Sergio Tappa l'arte della memoria / animello und Remo's Schnauz – Kunst im Enea Baummuseum, Enea GmbH, Buechstrasse 12	<a href="http://www.enea.ch">www.enea.ch</a>
12.02.-13.05.2016 Chur	ZanRé Bilder und Objekte – Galerie Obertor, Obere Gasse 54	<a href="http://www.galerieobertor.ch">www.galerieobertor.ch</a>
13.02.-01.05.2016 Baden	Navid Sadrosadat Tschopp Kunstraum Baden, Haselstrasse 15	<a href="http://www.kunstraum.baden.ch">www.kunstraum.baden.ch</a>
04.03.2016-05.01.2017 Zürich	Jso Maeder PCE 0316 - Denkmal für einen Behälter – Neue Kunsthalle Zürich, Pfingstweidstrasse 63	<a href="http://www.neuekunsthalle.ch">www.neuekunsthalle.ch</a>
19.03.-24.07.2016 Baden	Claudia Breitschmid Treffen der Dinge – Historisches Museum Baden, Wettingerstrasse 2	<a href="http://www.museum.baden.ch">www.museum.baden.ch</a>
08.04.-01.06.2016 Zürich	ZanRé Porn & Eros – Edi's Weinstube, Stüssihofstatt 14	<a href="http://www.weinstube.ch">www.weinstube.ch</a>
08.04.-15.06.2016 Zürich	Andrea Muheim Kleine Formate – LF Gallery, Josefstrasse 77	<a href="http://www.andrea-muheim.ch">www.andrea-muheim.ch</a> 044 271 46 84
09.04.-18.08.2016 Zürich	100 Jahre Frauen Power Sehr viele visarte zürich-Künstlerinnen zeigen ihre Arbeiten (alle Namen siehe homepage) Art Dock Zürich, Hohlstrasse 258	<a href="http://www.art-dock.ch">www.art-dock.ch</a>
10.04.-22.05.2016 Glattfelden	Ferdinand Seiler Retrospektive mit kleinen Formaten, z.T. Skizzen & Studien Galerie Gottfried Keller Zentrum, Gottfried Keller-Strasse 8 07.05. 14-17 h Apéro 22.05. 14-17 h Finissage	<a href="http://www.gkz.ch">www.gkz.ch</a>
14.04.-01.05.2016 Herrliberg-Feldmeilen	Susanne Keller Letzte Engel – Kulturschiene, General Wille-Strasse 01.05. 14-17 h Finissage	<a href="http://www.kulturschiene.ch">www.kulturschiene.ch</a>
16.04.-29.05.2016 Bonstetten	Pius Morger u.a. Jubiläumsausstellung – Galerie Elfi Bohrer, Burgwies 2	<a href="http://www.ggbohrer.ch">www.ggbohrer.ch</a>
23.04.-08.05.2016 Schlieren	Paul Sieber AZB Arbeitsgemeinschaft Zürcher Bildhauer, Gaswerkstrasse 15 23.04 ab 15 h Vernissage	<a href="http://www.kunstkammer.ch">www.kunstkammer.ch</a>
24.04.-01.05.2016 Zürich	Kristina Comiotto, Tibor Franaszek, Marlis Spielmann, Alex Zwalen u.a. Schichten, Seebad Utoquai 23.04. 16-19 h Vernissage	<a href="http://www.standbyvisions.ch">www.standbyvisions.ch</a>
27.04.-26.05.2016 Zürich	Alex Zwalen Art Container, Förrlibuckstrasse	<a href="http://www.artcontainer.ch/wp/?event=paintings">www.artcontainer.ch/wp/?event=paintings</a>

30.04.-10.06.2016 Wetzikon	Pius Morger Galerie Sprenger & Tommasi, Weiherstrasse 4	<a href="http://www.galerie-st.ch">www.galerie-st.ch</a>
01.05.2016 Steinmaur	Adrian Bütkofer u.a. Verein Ateliers und Skulpturnepark Steinmaur 13 - 19 h Frühlingsfest	<a href="http://www.skulpturenpark-steinmaur.ch">www.skulpturenpark-steinmaur.ch</a>
07.05.-02.10.2016 Winterthur	Katharina Henking u.a. Inspiration Flora - Villa Flora, Tösstalstrasse 44	<a href="http://www.villaflora.ch">www.villaflora.ch</a>
08.05.-23.10.2016 Lostorf	Ursula Baur, Elsie Wyss Intérieurs - Schloss Wartenfels 08.05. 10 h Vernissage 23.10. 11 h Finissage	<a href="http://www.lostorf.ch/de/wartenfels">www.lostorf.ch/de/wartenfels</a>
19.05.-29.05.2016 Fällanden	Kunst in der Zwicky 2016 Bei beiden Ausstellungsorten sind mehr als 20 visarte zürich-KünstlerInnen beteiligt (alle Namen siehe homepage) Zwicky Fabrik, Wigartenstrasse 13 19.05. ab 19 h Vernissage	<a href="http://www.kulturgruppe-fällanden.ch">www.kulturgruppe-fällanden.ch</a>
19.05.-29.05.2016 Fällanden	Kunst rund um Zürich Bei beiden Ausstellungsorten sind mehr als 20 visarte zürich-KünstlerInnen beteiligt (alle Namen siehe homepage) Skulpturenpfad rund um die Zwicky Fabrik, Wigartenstrasse 13 19.05. ab 19 h Vernissage	<a href="http://www.kulturgruppe-fällanden.ch">www.kulturgruppe-fällanden.ch</a>
20.05.-01.07.2016 Schwyz	Brigitte Friedlos u.a. Ital Reding-Haus, Gartensaal, Rickenbachstrasse 24 19.05. ab 18 h Vernissage	<a href="http://www.kunstszeneschwyz2016.ch">www.kunstszeneschwyz2016.ch</a>
21.05.-11.09.2016 Winterthur	Ursula Baur, Eva Ducret, Brigitt Lademann, Manon, Doris Naef, Hanna Roeckle, Kathrin Severin, Sabina Speich u.a. just a perfect day - Kulturort Galerie Weitertal, Rumstalstrasse 55	<a href="http://www.galerieweiertal.ch">www.galerieweiertal.ch</a>
21.05.-02.06.2016 Zürich	Katharina Henking Projekt 9, Kontext - Galerie Sylva Denzler, Gemeindestrasse 4 25.05. 19 h Dr. Kathleen Bühler im Gespräch mit Katharina Henking	<a href="http://www.galerie-sylva-denzler.ch">www.galerie-sylva-denzler.ch</a>
26.05.-02.07.2016 Bern	Katharina Henking u.a. Werke aus der Sammlung - Kunstmuseum@PROGR, Fenster zur Gegenwart, Waisenhausplatz 30	<a href="http://www.progr.ch">www.progr.ch</a>
02.06.-27.08.2016 Zürich	Maria Isliker Galerie Wehrli, Zeltweg 26 02.06. 18-21 h Vernissage	<a href="http://www.galeriewehrli.ch">www.galeriewehrli.ch</a>
08.06.-26.06.2016 Horgen	Ursula Hirsch u.a. Wasser: Schnittstelle - SeeWasserWerk Horgen 08.06. 19 h Vernissage	<a href="http://www.kulturfondshorgen.ch">www.kulturfondshorgen.ch</a>

09.06.-17.09.2016 Zürich	Adrian Bütkofer, Katrin Zuzakova, Chiara Fiorini u.a. Jedlitschka Gallery, Seefeldstrasse 52	<a href="http://www.jedlitschka-gallery.ch">www.jedlitschka-gallery.ch</a>
10.-30.06.2016 St. Gallen	Katharina Henking u.a. Werkhaus 45 - ein kulturelles Kraftwerk - Werkhaus 45, Hagenstrasse 45	<a href="http://www.saiten.ch">www.saiten.ch</a>
15.-19.06.2016 Winterthur	Katharina Henking u.a. 1916-2016 Künstlergruppe Winterthur Halle 1020, Sulzerareal Stadtmitte, Zugang via Jägerstrasse	<a href="http://www.kuenstlergruppe.ch">www.kuenstlergruppe.ch</a>
18.06.-03.07.2016 Uster	Franziska Schiratzki Originaldruckgrafiken - Villa Grunholzer, Florastrasse 18 18.06. 15-18 h Vernissage	<a href="http://www.villagrunholzer.ch">www.villagrunholzer.ch</a>
21.08.-06.11.2016 Rapperswil	Glaser / Kunz u.a. Kunst(zeug)haus Rapperswil, Schönbodenstrasse 1	<a href="http://www.kunstzeughaus.ch">www.kunstzeughaus.ch</a>
09.2016-12.2016 Lausanne	Maria Eitle-Vozar u.a. Triennale UNIL, Sculptures sur le Campus - Universität Lausanne	<a href="http://wp.unil.ch/triennale/">wp.unil.ch/triennale/</a>
17.09.-20.11.2016 Interlaken	Glaser / Kunz u.a. In_visible limits - Kunsthaus Interlaken, Jungfraustrasse 55	<a href="http://www.kunsthausinterlaken.ch">www.kunsthausinterlaken.ch</a>
Zürich	<b>sihlquai55 inspace</b> Sihlquai55, Zugang von Ausstellungsstrasse 16	<a href="http://www.sihlquai55.ch">www.sihlquai55.ch</a>
12.04.-15.05.2016	Maria Pomiansky, Vadim Levin, Svetlana Mazulevskaia, Vladimir Arkhipov, Ivan Mikhailov Kinder der Galaxis 14.05. 19.30 h Vortrag: Utopia in the Skies, Alla Vronskaya 20.30 h Film: First on the Moon (Russland, 2005)	
Zürich	<b>kabinett visarte zürich</b> Schoffelgasse 10	<a href="http://www.visarte-zuerich.ch">www.visarte-zuerich.ch</a>
21.-28.5.2016	Maja Thommen - Drei Spiele 21.05. ab 18 h Vernissage	
02.-09.06.2016	Paolo Rossi - Licht dazwischen, Ausstellung und Buchvernissage 02.06. ab 18 h Vernissage 09.06. Finissage	
23.06.-02.07.2016	Albert Mauerhofer - Paris en tous sens 23.06. ab 18 h Vernissage	
08.-17.07.2016	Daniel Bosshard und Erika Wey - Kunstgespinste 08.07. ab 18 h Vernissage 15.7. 19 h Musikimprovisation Sven Studer	
23.-31.08.2016	Peter Stiefel - In letzter Zeit, Mappenwerke und Arbeiten auf Papier 23.08. ab 18 h Vernissage	

## AUSLAND

07.05.-10.07.2016, Konstanz (De)	Glaser / Kunz u.a., In_visible limits – Kunstverein Konstanz, Wessenbergstrasse 39 / 41	<a href="http://www.kunstverein-konstanz.de">www.kunstverein-konstanz.de</a>
08.05.-01.11.2016 Domazan (Fr)	Eva Ducret u.a. les lignes emancipees – Parc de sculpture contemporaine, Chateau de Bosc	<a href="http://www.art.chateau-de-bosc.com">www.art.chateau-de-bosc.com</a>
12.05.-26.06.2016 Karlsruhe (De)	Adrian Bütikofer u.a. Europäischer Gestaltungspreis 2016 Regierungspräsidium Karlsruhe, Karl-Friedrich-Strasse 17 12.05. 18 h Preisträgererehrung	<a href="http://www.gestaltungspreis-holzbildhauer.de">www.gestaltungspreis-holzbildhauer.de</a>
21.-22.05.2016 Bremen-Gröpelinge (De)	Eva Gallizzi u.a. "Die Achte" "planet eARTH-agenda 2030" – Kap-HoornART, Kap-Horn-Strasse 9	<a href="http://www.kaphoorn-art.de">www.kaphoorn-art.de</a>
05.06.-28.08.2016 Norwalk, CT 06850, (USA)	Eva Gallizzi u.a., 5th Biennial FootPrint International Competition 2016 Center for Contemporary Printmaking, 299 West Avenue	<a href="http://www.contemprints.org">www.contemprints.org</a>
07.07.-21.8.2016 Lichtenstein (Li) /Sachsen	Adrian Bütikofer u.a. Eurpäischer Gestaltungspreis 2016 – Daetz-Centrum, Badergasse 17 07.07. 18 h Vernissage	<a href="http://www.daetz-centrum.de">www.daetz-centrum.de</a>
16.-17.07.2016 Conilhac-Corbières (Fr)	Eva Ducret u.a., l'art dans le ruisseau – la maison du ruisseau	<a href="http://www.artdansleruisseau.com">www.artdansleruisseau.com</a>
30.07.-11.09.2016 Plauen (De)	Beat Maeschi Akademiegalerie im Weisbachschen Haus, Bleichstrasse 3	<a href="http://www.sommer-akademie.de">www.sommer-akademie.de</a>
29.08.-29.09.2016 Brüssel (Be)	Adrian Bütikofer u.a. Eurpäischer Gestaltungspreis 2016 Landesvertretung Baden-Württemberg der Europäischen Union, Rue Belliard 60-62	<a href="http://www.gestaltungspreis-holzbildhauer.de">www.gestaltungspreis-holzbildhauer.de</a>





DIE DADAISTEN WAREN  
RADIKALE QUERDENKER  
MIT DEM POTENTIAL,  
DIE STARRE ORDNUNG  
DES ESTABLISHMENTS  
AUFZUMISCHEN

100 Jahre DADA  
Partner · Apéro

Städte  
Zürich  
Kultur

Kbn. Zürich  
Fachstelle  
Kultur

Bund  
Kultur

UND SIND  
TOT. VFF!

KLATSCH  
KLATSCH KLATSCH  
KLATSCH

K. Schick

# BÜCHER / KATALOGE VON VISARTE ZÜRICH-MITGLIEDERN

CHRISTIAN SCHWARZ

## **Du liebe Zeit**

Fotobuch aus dem Hier und Jetzt von Menschen und deren Situationen. Nebst der Fotografie bilden Zeitgedanken und Texte einen Mehrwert, der zu eigenen Gedanken anzuregen vermag. Mit einem Vorwort von Willy Wotteg.

WOA Verlag Zürich

Hardcover, Fadenheftung, 24,5 x 31 cm

287 Seiten, 267 Kunstfotos

ISBN 978-3-9524265-5-5

Fr. 78.– / € 78.–

[www.buchhaus.ch](http://www.buchhaus.ch)





18

18





# PROTOKOLL DER ORDENTLICHEN VEREINSVERSAMMLUNG VISARTE ZÜRICH

Datum	Dienstag, 1. März 2016	
Zeitplan	19.00-21.00	Ordentliche Vereinsversammlung ab 21 Uhr Apéro offeriert von der Gruppe Zürich
Ort	Volkshaus Zürich, Blauer Saal, Stauffacherstrasse 60, 8004 Zürich	

## Traktanden

### 1. Begrüssung

Jürg Keller begrüsst die Aktiv- und Gönnermitglieder, Regine Helbling, Geschäftsleitung von visarte schweiz, Christoph Doswald, Zentralvorstandsmitglied sowie die VorstandskandidatInnen Sandi Paucic, Brigitte Dätwyler, Mechthild Heuser und Monica Ursina Jaeger.

Entschuldigt haben sich folgende Aktivmitglieder:

Jürg Altherr, Elfi Anderegg, Maja Andrey, Ursula Antesberger, Ursula Bauer, Barbara Belin, Edy Brunner, Verena Bühler, Pepo Christen, Irene Curiger, Geneviève Duley, Peter Emch, Susi Ernst, Brigitta Gabban, Ursula Goetz, Tina Good, Barbara Graf, Walter Hertig, Ursula Hirsch, Manù Hopan, Barbara Hug, Yvonne Huggenberger, Edgar Jeuch, Marianne Klein, Katja Kunz, Susanne Lyner, Albert Mauerhofer, Al Meier, Stefan Meier, Alfons Metzler, Lotte Müggler, Adel Neithardt, Anna Nink, Judith Peters, Ursina Roesch, Max Rüedi, Susan Schoch, Ruth Senn, Katerina Stregl, Marianne Theis, Eliza Thoenen, Doris von Stokar, Marion Strunk, Heidi Vital, SHE Suzanne Waldvogel-Hürzeler-Erb, Rita Maria Wepfer, Hanna Werner, Tatiana Witte, Sieglinde Wittwer, Teres Wydler.

### 2. Wahl der Stimmzähler

Als Stimmzähler werden gewählt:

Sibylla Giger und Regula Michell

Es sind 92 stimmberechtigte Aktivmitglieder anwesend

### 2.1 Protokollgenehmigung der ausserordentlichen Vereinsversammlung vom 15. Dezember 2015 (erschieden im Bulletin Nr. 1, 2016)

Das Protokoll der ausserordentlichen Vereinsversammlung vom 15.12.2015 wird einstimmig genehmigt.

## 2.2 Jahresbericht 2015

Der Jahresbericht wurde im Bulletin 1 / 2016 publiziert. Der Jahresbericht 2015 wird einstimmig genehmigt.

## 2.3 Abnahme der Jahresrechnung 2015

Jürg Keller erläutert die Jahresrechnung 2015. Sämtliche Unterlagen liegen zur Einsichtnahme auf. Die Jahresrechnung 2015 wird mit einer Neinstimme und 8 Enthaltungen genehmigt.

## 2.4 Prüfungsergebnis

Prüfungsergebnis zum Kontrollstellbericht 2015 von Doris Balsiger, sf Treuhand gmbh, Berikon. Der Bericht liegt an der Versammlung auf und wird verlesen. Er wird einstimmig genehmigt.

## 2.5 Entlastung des Vorstandes für 2014 und 2015

Die Entlastung des Vorstandes für 2014 und 2015 wird weiter pendent gehalten bis zum Abschluss der „Schönen Bescherung“. Dies wird mit 2 Neinstimmen und 3 Enthaltungen genehmigt. Kurze Erklärungen über den Stand der Dinge in Sachen „Schöne Bescherung“: Keine neue Informationen gegenüber Stand 15.12.2015 (ausserordentliche Generalversammlung) verfügbar.

## 2.7 Aktivitäten visarte-Jubiläum

Christoph Doswald informiert über die geplanten Veranstaltungen und Aktivitäten in Zürich anlässlich des visarte-Jubiläums. Zwei grosse Projekte sind geplant:

### 2.7.1 Vespa Tour de Suisse

Eine Tour de Suisse mit einem Vespamobil soll durch die ganze Schweiz gefahren werden in der Zeit April bis November 2016. Es wird bei allen Gruppen, die div. Aktivitäten organisieren, Stopp machen. Es soll Projekt sein, das die ganze Schweiz involviert und übergeordnete Ziele und Themen von visarte schweiz sowie die regionalen Ziele und Themen der Gruppen thematisiert.

### 2.7.2 Fest Viscosefabrik, Luzern

In Luzern ist in der Viscosefabrik ein grosses Fest mit illustren Gästen geplant, das die Kernkompetenzen des Berufsverbandes in den Fokus stellen soll.

### 2.7.3 Sechseläuten Künstlerzunft

Man steht in Diskussion mit der Manifesta. Angedacht ist, dass eine „Künstlerzunft“ während des Sechseläutens das Berufsbild des Künstlers thematisiert. Gespräche sind am Laufen, ein Zunfthaus der Künste ist bereits gefunden (Cabaret Voltaire). Man ist im Gespräch mit den Zünften, jedoch ist noch nichts definitiv. Auch die Frage, ob mit oder ohne Frauen, ist noch unklar.

Georgette Maag begründet ihren Antrag, für die Jubiläumsfeierlichkeiten einen nachträglichen Budgetposten von Fr. 7'000.– zu sprechen. Diesem Antrag wird mit einer Neinstimme und 3 Enthaltungen entsprochen.

## 3. Sihlquai55

### 3.1 Jahresprogramm 2015

Das Jahresprogramm 2015 mit Fotopräsentation wird vorgestellt und ein kurzer Ausblick 2016 sowie das neue Konzept präsentiert (neues Konzept für den Kunstraum insofern, als zu der formalen Ausrichtung des Raumes ein inhaltlicher Fokus zum Schwerpunkt gemacht wird). Die Regionalität und die Auseinandersetzung mit der Herkunft der KünstlerInnen als kuratorisches Konzept soll in Zukunft zum Thema gemacht werden und damit verbunden sollen Fragen gestellt werden wie z.B.: „Was heisst es, sich als KünstlerIn zu positionieren?“ Ein schöner Flyer liegt druckfrisch auf.

### 3.2 Information über Fortbestand des Ausstellungsraumes

Der (neue) Vorstand arbeitet bis Ende Juni 2016 einen Vorschlag / Konzept betr. des Raumes ab 2017 aus und verschickt diesen entweder per Zirkularbeschluss an die Mitglieder oder beruft eine a. o. GV ein, in der über ein künftiges Konzept bzw. über den Weiterbestand des Raumes entschieden werden muss. Diesem Vorschlag wird mit einer Enthaltung, ansonsten einstimmig zugestimmt.

## 4. Wahlen

### 4.1 Amtszeitverlängerung

Antrag des Vorstandes auf Amtszeitverlängerung der Vorstände von zwei auf vier Jahre, da damit eine grössere Nachhaltigkeit gewährt wird. Dieser Antrag wird mit einer Neinstimme und 8 Enthaltungen genehmigt.

### 4.2 Findungskommission

Georgette Maag und Christine Bänninger erklären das Prozedere der Findungskommission. Bericht und Empfehlung der Findungskommission fürs Präsidium: Sandi Paucic

Grossen Dank und Applaus für das Engagement und die (ehrenamtliche) Arbeit der Findungskommission.

#### 4.3 Vorstand und Präsident

Der Vorstand empfiehlt die Wahl von Sandi Paucic in den Vorstand und schlägt ihn als neuen Präsidenten vor. Sandi Paucic stellt sich persönlich vor. Sandi Paucic wird mit 2 Enthaltungen ansonsten einstimmig und mit Applaus als neuer Präsident von visarte zürich gewählt.

Die Amtszeit von Stefan Baltensperger, Nicolas Bischof, Jürg Keller, Marlis Spielmann, Chantal Wicki und Sandra Winiger ist abgelaufen. Stefan Baltensperger und Sandra Winiger treten aus dem Vorstand aus. Grossen Dank und Applaus für ihr Engagement und ihre Arbeit.

Nicolas Bischof, Jürg Keller, Marlis Spielmann und Chantal Wicki stellen sich für eine weitere Amtszeit zur Verfügung. Die bisherigen 4 Vorstände werden mit 4 Enthaltungen, ansonsten einstimmig wiedergewählt.

Der Vorstand empfiehlt die Wahl von Brigitte Dätwyler, Mechthild Heuser und Monica Ursina Jäger als neue Kandidatinnen in den Vorstand. Sie stellen sich einzeln kurz vor. Die Versammlung ist damit einverstanden, dass die Wahl der drei Frauen in globo gemacht werden soll. Sie werden einstimmig und mit Applaus gewählt.

#### 4.4 Kontrollstelle

Die Amtszeit der Kontrollstelle ist abgelaufen. Frau Doris Balsiger, sf Treuhand gmbh, Berikon, stellt sich für eine Wiederwahl zur Verfügung. Frau Doris Balsiger, Treuhand sf gmbh, wird einstimmig für ein weiteres Jahr wiedergewählt.

#### 4.5 Wahl Ersatzdelegierte

Für die an der GV 2015 offiziell gewählte Susanna Vecellio, die per 31.12.2015 aus der Gruppe Zürich ausgetreten ist, muss ein Ersatz gewählt werden. Chantal Wicki stellt sich als Delegierte 2016-2018 zur Verfügung. Sie wird einstimmig gewählt.

5. Anträge an die DV

Im Moment liegen keine Anträge an die DV vor.

6. Informationen

Christoph Doswald informiert über die Aufnahme für freie Kuratorinnen und Kuratoren in visarte: Im Wesentlichen müssen freie KuratorInnen die gleichen Kriterien erfüllen wie KünstlerInnen, es geht um Professionalität. Es werden keine KuratorInnen aufgenommen, die in Museen arbeiten, sondern ausschliesslich solche, die sich mit ähnlichen Fragen wie KünstlerInnen auseinanderzusetzen haben. Diese Vernetzung bringt neue Chancen.

Haltung der Anwesenden zuhanden der Delegierten: Aufnahmen von freien Kuratorinnen in die visarte: Positiv 52, negativ 9, Enthaltungen 15

7. Diverses

Es liegen keine weiteren Geschäfte vor, alle freuen sich auf den Apéritif, den gemütlichen Austausch und das Kennenlernen der neuen Vorstandsmitglieder.

Schluss der Sitzung: 21.30 Uhr

Für das Protokoll

Marlis Spielmann, Annalies Walter

*Auf dem Bild: Sandi Paucic, Mechthild Heuser, Monica Ursina Jäger und Brigitte Dätwyler an der Vereinsversammlung, 01. März 2016.*



# ATELIER CITE INTERNATIONALE DES ARTS, PARIS

*ein Gastspiel im Ausland?*

Das Atelier im historischen Zentrum von Paris steht jedes zweite Jahr für alle Aktivmitglieder von visarte zürich zur Verfügung.

- Keine Miete
- Nebenkosten Euro 481.– pro Monat für 1 Person
- Die Nebenkosten müssen von den BewerberInnen selbst übernommen werden.

## Interessiert?

Zeiträume

- November 2016 bis 28. Februar 2017
- März 2017 bis 30. Juni 2017

Bewerben können sich ausschliesslich Aktivmitglieder von visarte zürich. Bewerbungsdossiers sind einzureichen bis zum 15.06.2016 an:

visarte zürich, Schoffelgasse 10, Postfach, 8022 Zürich.

Erwartet wird:

- Künstlerische Biografie
- Dokumentation und ein Begründungsschreiben
- Die Bereitschaft, über die Erfahrungen und Ergebnisse des Aufenthaltes in einer geeigneten Form (Dokumentation, Infoabend, kleine Ausstellung etc.) zu berichten.

Über die Auswahl entscheidet der Vorstand von visarte zürich.



# JAHRESGABE 2016

## DRUCKGRAFIK VON DAMIANO GIANOLI

Als Dankeschön für alle Gönnermitglieder kann visarte zürich erneut ein sehr grosszügiges Geschenk machen.

Damiano Gianoli schenkt visarte zürich Druckgrafiken, Grund weiss, Auflage 60, Format 50 x 50

### **Damiano Gianoli**

geb. 1946 in Poschiavo GR, lebt in Berikon  
[www.damiano-gianoli.ch](http://www.damiano-gianoli.ch)

#### Ankäufe u.a.:

Kunsthaus Zürich; Bündner Kunstmuseum, Chur; Stadt Zürich; Kanton Graubünden; UBS Zürich, Chur und Basel; CS Zürich; Bank Leu AG, New York; Schweizerische Nationalbank, Bern;

#### Auszeichnungen

- Förderungsbeitrag Jubiläumsstiftung der UBS
- Anerkennungspreis des Kantons Graubünden



#### Literatur u.a.:

„Aus dem Tag in die Zeit,  
Texte zur modernen Kunst“  
Seiten 474-477

Museum für Konkrete Kunst Ingolstadt  
Text Dr. Willy Rotzler  
Edition Braus, Offizin Verlag



# MITTEILUNGEN

## WIR GRATULIEREN HERZLICH

...ganz herzlich unserem Aktivmitglied **Stefan Vollenweider** zum Anerkennungspreis der St. Gallischen Kulturstiftung, St. Gallen, und freuen uns mit ihm!

.....

## DEINE INNERE SEITE

Neu möchten wir ab Bulletin 4/15 allen interessierten Mitgliedern in jeder Ausgabe den Papierbogen (Seiten 15 bis 18) in der Bulletinmitte zur freien Verfügung stellen. Was Ihr damit macht bleibt **Euch** überlassen:

### **Unzensiert und "totally free"!**

Ob fotografiert, collagiert, gehäkelt, digital, analog, brachial Motorsägen-Stil oder fein ziseliert - einzige Bedingung: Wir wollen DEINE INNERE SEITE als PDF in Druckqualität.

### **Technische Daten und Formate**

- 3 PDFs in Druckqualität, s/w oder Duplex
- Falls randabfallend gewünscht, je 3 mm Beschnitt an allen vier Kanten zufügen
- Seite 15: A5 hoch (210 x 148 mm)  
Beschriftung: DIS\_Seite\_15
- Seiten 16-17: A4 quer (297 x 210 mm),  
Beschriftung: DIS\_Seiten\_16\_17
- Seite 18: A5 hoch (210 x 148 mm)  
Beschriftung mit: DIS\_Seite\_18

### **Deadline**

Deadline ist jeweils etwas früher als die Offizielle, zur Sicherheit, damit alles rund läuft. Angefügt zur Deadline die jeweilige 2. Farbe:

- Bulletin 3/16: 29. Juni 2016, 2. Farbe Pantone 146 (braunorange)
- Bulletin 4/16: 28. September 2016, 2. Farbe Pantone 5473 (dunkles blaugrüngrau)

Schick DEINE INNERE SEITE als PDF an:  
mail@nicolasbischof.ch

---

#### INSERIEREN IM BULLETIN

Neu Für Externe und Mitglieder

1/4 Seite, 60 x 90 mm, Hochformat, Fr. 400.--

1/2 Seite, 125 x 90 mm, Breitformat, Fr. 700.--

1/1 Seite, 195 x 125 mm, Fr. 1'200.--

Für visarte Zürich Mitglieder ist das Inserieren gratis. Die Inserate sind als PDF s/w oder Duotone an mail@nicolasbischof.ch abzuliefern

#### Zahlstelle

visarte Zürich, Berufsverband visuelle Kunst, 8001 Zürich

IBAN CH21 0900 0000 8003 3299 4

oder PC-Konto 80-33299-4

---

#### TAGGELDKASSE FÜR BILDENDE KÜNSTLERINNEN

Aktivmitglieder von visarte haben bei Krankheit, Unfall oder Schwangerschaft Anspruch auf ein Taggeld (exkl. ArchitektInnen).

Das Formular kann bei der Taggeldkasse bestellt werden. Der Tag der Meldung gilt als Anspruchsbeginn.

Taggeldkasse für bildende KünstlerInnen,  
Postfach 4338, 8022 Zürich, Tel. 043 284 36 99.

---

#### ATELIER- ODER GEWERBERÄUME GESUCHT?

Nachschauen im Tagblatt unter „Amtliches, freie Wohnungen und andere Objekte“ immer am Mittwoch oder unter [www.raumboerse-zuerich.ch](http://www.raumboerse-zuerich.ch)



#### **VORSTAND**

Sandi Paucic                      Präsident  
Nicolas Bischof  
Brigitte Dätwyler  
Mechthild Heuser  
Monica Ursina Jäger  
Jürg Keller  
Marlis Spielmann  
Chantal Wicki

Zürich, 05. April 2016

Werden Sie Gönner- oder Fördermitglied von visarte zürich, unterstützen Sie den Berufsverband visuelle kunst! Für lediglich Fr. 150.– pro Jahr sind Sie Gönnermitglied, ab Fr. 2'000.– Fördermitglied. Auskunft erteilt Ihnen gerne Annalies Walter, visartezuerich@sunrise.ch / 044 252 41 61. Anmeldeformulare auf [www.visarte-zuerich.ch](http://www.visarte-zuerich.ch)

Leider können wir wegen den seit längerem geltenden Datenschutzbestimmungen keinerlei Adressen / Tel.Nummern etc. unserer Mitglieder mehr herausgeben.

## IMPRESSUM

Auflage 600 Stück

Redaktionsschluss Jubiläumsbulletin (Extraausgabe): 05.07.2016

Redaktionsschluss nächstes Bulletin: 05.10.2016

Redaktion Bulletin visarte zürich

Nicolas Bischof

Annalies Walter

Lektorat

Marlis Spielmann

Geschäftsstelle visarte zürich

Annalies Walter

Schoffelgasse 10, 8001 Zürich

Postadresse: Postfach, 8022 Zürich

☎ 044 252 41 61

✉ visartezuerich@sunrise.ch

redaktion@visarte-zuerich.ch

sihlquai55@visarte-zuerich.ch

🌐 www.visarte-zuerich.ch

www.sihlquai55.ch

Öffnungszeiten Geschäftsstelle:

Montag 14.15 h bis 17.45 h

Donnerstag 08.00 h bis 11.30 h

Druck und Versand: Buschö, Druckerei Schöftland AG,

Picardie, Schöftland

www.buschoe.ch

Layout & Gestaltung: elixir gmbh

www.elixir.ch

Im Bulletin werden Stimmungsbilder aus Ausstellungen publiziert, die nicht als Werkabbildungen zu verstehen sind.





**visarte**